

# "Mi Corazón Se Engaña"

Bolero

♩ = 80

Music: Daniel Díaz  
Lyrics: Daniel Fernández

**Intro** 5 **A1** **Gmaj<sup>9</sup>**

es a - zul el o - to - ño

**G<sup>6</sup>** **B7(#9)** **Em** **Em(maj7)** **Em<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>dim<sup>7</sup>**

no tra - jo ca - si na - da ni si - qui - era el con -

**Dm<sup>6</sup>** **G<sup>9</sup>** **G<sup>7</sup>(b9)** **Csus<sup>4</sup>** **Cmaj<sup>7</sup>**

sue - lo de algu - nos re - cuer - dos ni u - na tar - de nu - bla - da

**Cm** **B<sup>b</sup>** **Am** **A<sup>b</sup>7** **Gmaj<sup>9</sup>** **B7(#9)**

so - lo vie - ne tu au - sen - cia a po - blar la ma -

**Em(maj7)** **Em** **E<sup>b</sup>6** **G/D** **G/D<sup>b</sup>**

ña na y no hay nin - gun pro - ble - ma ni un mun - do me -

**G/C** **Cm<sup>6</sup>** **Gmaj<sup>9</sup>** **Cm<sup>7</sup>** **F<sup>9</sup>**

jor pa - ra so - bre - lle var - la

**B1** **B<sup>b</sup>** **Gm** **Cm** **D<sup>7</sup>** **Gm** **Gm/F<sup>#</sup>**

se que no ten - go ra zon pa - ra pe - dir - te na - da

**Gm/F** **Gm/E** **E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7/D** **Cm<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

que al - go me - jor que yo y que to - dos mis sue - ños re - tie - ne tu mi

**B<sup>b</sup>sus<sup>4</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>(<sup>b</sup>5) D<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9) Gm Gm/F**  
 - ra - da se que no de - bo\_es pe -  
**Cm Cm/B<sup>b</sup> Am<sup>7</sup>(<sup>b</sup>5) D<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9) Gm Gm(maj<sup>7</sup>) Gm<sup>7</sup> Gdim<sup>7</sup>**  
 rar si - quie - ra\_u - na mi - ra - da pe - ro\_es mi co - ra -  
**Cm<sup>7</sup>Cm<sup>6</sup> Dsus<sup>4</sup> D<sup>7</sup> Gdim Gmaj<sup>9</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>6</sup>**  
 zon el que siem - pre se\_en ga - ña en la luz de la

Da Capo ( A2+B2) +Coda Vamp

Variación ultimo B2, compas 1&2

Vamp Final

**Gdim Gmaj<sup>9</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>6</sup>**

Letra completa:

A1

Es azul el otoño, no traje casi nada  
 ni siquiera el consuelo de algunos recuerdos  
 ni una tarde nublada  
 Solo viene tu ausencia a poblar la mañana  
 y no hay ningun poema ni un mundo mejor  
 para sobrellevarla

B1 & B2

Yo se bien que no hay razon para pedirte nada  
 Que algo mejor que yo y que todos mis sueños  
 retiene tu mirada  
 Sé que no debo esperar siquiera una palabra  
 pero es mi corazón  
 el que siempre se engaña.

A2

En la luz de la calle anida el  
 desencanto  
 y no habita en el dia ni en ningun  
 lugar  
 la palma de tu mano  
 Hay un tibio reflejo que no sirve de  
 abrigo